

Idei în Agora este un program dedicat analizei spiritului public. A fost inițiat în 2017 de Sorin Antohi și este susținut de Adrian Majuru. Realizat de Muzeul Municipiului București, în parteneriat cu Asociația Orbis Tertius / A Treia Lume. Întâlnirile au format diferite și propun un dialog între curente, mișcări, personalități, viziuni despre lume, teorii, ideologii. Filmele, postate pe YouTube la https://www.youtube.com/channel/UCv5R2xEgA_M5nzwiUGl8kcQ. Arhiva, la www.sorinantohi.org și <http://muzeulbucurestului.ro/idei-in-agera.html>. V. și <https://www.facebook.com/IdeiiinAgora/>.

Programul a început pe 21 iunie 2017, cu un dialog între Gregory Claeys și Sorin Antohi, *Marx and Marxism: Utopia, Dystopia, History*. La cele 68 de evenimente și 3 reuniuni conexe au participat 95 de invitați (unii au revenit cel puțin o dată) din România (majoritatea), Armenia, Belgia, Brazilia, Bulgaria, Franța, Germania, Israel, Italia, Marea Britanie, Republica Moldova, Spania, Statele Unite, Turcia, Ungaria.

LXI: Democrația liberală în criză. Aurelian Crăiuțu în dialog cu Sorin Antohi (20.06.2022). **LXII: Opera și viața. Priviri retrospective și prospective.** Sorin Alexandrescu în dialog cu Sorin Antohi (4.10.2022). **LXIII: Natura sau societatea? Perspectiva neurocriminologiei.** Jean Jacques Askenasy în dialog cu Sorin Antohi (18.10.2022). **LXIV: Imaginarul social.** Corin Braga în dialog cu Sorin Antohi (28.10.2022). **LXV: Ioan Petru Culianu and the History of Religions.** Giovanni Casadio talks to Sorin Antohi (1.11.2022). **LXVI: O meta-știință a Omului Nou? Întoarcere în România anilor 1940-1970.** Marius Turda în dialog cu Sorin Antohi (Palatul Suțu). **LXVII: Noica. După 35 de ani.** Andrei Pleșu în dialog cu Sorin Antohi (6.12.2022). **LXVIII: Situațiunea. Bilanțul unei generații istorice: 1989-2022.** Alina Mungiu-Pippidi în dialog cu Sorin Antohi (17.01.2023).

În pregătire: **LXX: 14.02.2023, 18:00. Război și pace în Ucraina.** Radu Carp și Marianna Prîsajniuk în dialog cu Sorin Antohi. **LXXI: 28.02, 18:00. Grupul de la Iași. Contracultură și disidență în anii '80.** Dan Alexe în dialog cu Sorin Antohi. **LXXII 6-8.03 Egoistorie, microistorie, istorie.** Alexandru Zub în dialog cu Sorin Antohi (Văratec; filmările, postate pe contul YouTube al MMB).

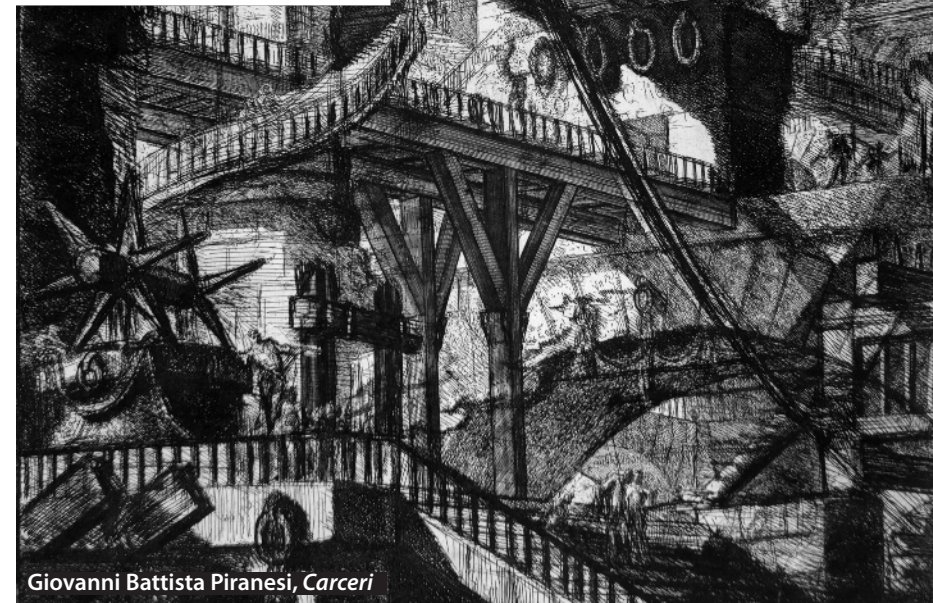
În afara seriei, dar legat de ea, au avut loc: *România Mare 2.0. De la insula de latinătate la arhipelagul global*, conferință organizată Sorin Antohi (23-24.11.2018); Royal Colloquium IV, *From Dystopia to Posthistory*. Conveners: Sorin Antohi and Gregory Claeys (23.06.2019); *The Museum of the Future / Muzeul Viitorului / Museum der Zukunft*. Public debate. Volker Rodekamp, Anselm Hartinger, Adrian Majuru. Moderator: Sorin Antohi (3.10.2019). Evenimentele sunt arhivate la adresele menționate mai sus.



Idei în Agora

Nebunie și justiție la români în secolele XVII-XX

31 ianuarie 2023,
ora 18:00



Giovanni Battista Piranesi, *Carceri*

Octavian Buda
în dialog cu
Sorin Antohi

Casa Filipescu-Cesianu
Calea Victoriei nr. 151



Primăria Capitalei

Eveniment organizat de
Primăria Municipiului București
prin Muzeul Municipiului București.

MUZEUL
MUNICIPIULUI
BUCUREȘTI

Intrarea liberă.



Idei în Agora
LXIX

Nebunie și justiție la români în secolele XVII-XX

Octavian Buda în dialog cu Sorin Antohi

31 ianuarie 2023, 18:00
Casa Filipescu-Cesianu, Calea Victoriei 151

Octavian Buda revine la Idei în Agora (cf. XVI: *Domnii doctori și România modernă. Utopie, discurs și reformă instituțională*, conferință, 6.02.2018) pentru un dialog despre nebunie și justiție la români care pornește de la un volum coordonat de el la Editura Academiei în 2021, *Giudețul nebuniei. Expertize psihiatrice în trecutul românesc: 1646-1940*. Spre deosebire de majoritatea istoricilor medicinei de la noi, pozitiviști în cel mai bun caz, invitatul din această seară are o solidă cultură filozofică, precum și o bună cunoaștere a altor științe sociale și umane. La el, de pildă, referințele rituale la Foucault, de regulă ingenue ori mecanice, sînt pertinente și se înscriu în curentul mai larg, lansat în anii '60 (cînd psihologia, psihiatria, psihanaliza și sociologia erau într-o profundă criză epistemologică și ideologică), de deconstrucție a tuturor paradigmatelor pe baza post-structuralismului (anarhist) triumfător în științele umaniste. În plus, abordarea cuprinzătoare a lui Octavian Buda a beneficiat de evoluțiile mai recente din discuția despre natură și cultură/socializare, abordate de mine la Idei în Agora și cu Marius Turda și Jean-Jacques Askenasy.

Sorin Antohi

*

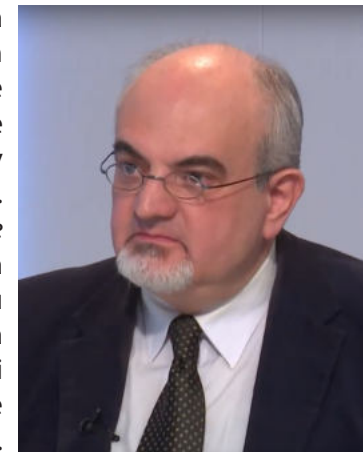
Giudețul nebuniei este o culegere de studii care conturează un fel de „Medical History of Crime” în societatea românească. O istorie văzută prin prisma psihiatrilor, medicilor legiști și juriștilor care au încercat în contextul epocii să găsească explicațiile (adesea inexplicabile!) ale criminalității, sub toate formele ei. Pentru că, așa cum spunea în 1913 medicul legist francez Alexandre Lacassagne, „mediul social este bulionul de cultură al criminalității, iar microbul este criminalul, un element ce nu capătă importanță decât în ziua în care găsește bulionul pe care îl face să fermenteze”.

Octavian Buda

*

Octavian Buda (n. 1966) este medic psihiatru și istoric al medicinei. Licențiat al Facultății de Medicină a Universității „Carol Davila” din București (1992) și al Facultății de Filozofie a Universității București (1997). Doctor în Științe Medicale cu o teză despre criteriologia psihiatriei judiciare. Profesor la Facultatea de

Medicină a Universității „Carol Davila”, la catedra de Istoria Medicinei (pe care o conduce din 2009) Vicepreședinte al Societății Române de Istoria Medicinei. Între 2015-2017, președintele EAHHM – European Association for the History of Medicine and Health, cu sediul la Strasbourg. Predă un curs de *Patografie Culturală. Filozofie și Psihiatrie* la Facultatea de Filozofie a Universității București. Medic primar psihiatru în cadrul Institutului Național de Medicină Legală „Mina Minovici”. Bursier al Fundației Volkswagen în 1998 la Institutul de Psihiatrie Judiciară al Universității Libere din Berlin. Visiting Fellow al Universităților Oxford Brookes



(2008), Liverpool (2011), Freiburg, Ulm (2012), Köln (2015), Birmingham (2016). Membru al Academiei de Științe Medicale. Membru în Academia Europaea. Studii de istoria medicinei, psihiatrie, antropologie culturală, bioetică, între care: “The face of madness in Romania: the origin of psychiatric photography in Eastern Europe”, *History of Psychiatry*, Cambridge, 2010; vol. 21, 3:278-293; “Black Death at the Outskirts of the Ottoman and Habsburg Empire: The Epidemics in the Phanariot Bucharest” (1711 -1821), în *Medicine Within and Between the Habsburg and Ottoman Empires. 18th-19th Centuries*, Winkler Verlag, Bochum, 2011. Articole consacrate filozofiei lui Karl Jaspers și Emil Cioran în revistele *Krisis* și *Observatorul Cultural*. A publicat studii și recenzii pe teme de interferență dintre istoria medicinei și cultură în revistele *Viața Medicală*, *Dilemateca*, *Cuvântul*, *Cultura*, *Istorie și Civilizație*, *Astra*, *Observatorul Cultural*, *Lettre Internationale*, *Secolul 21*. Cărți: *Iresponsabilitatea*, 2006; *Criminalitatea, o istorie medico-legală românească*, 2007; *O antropologie a marginalului. Psihiatria judiciară românească: 1860-1940*, 2007; *Despre regenerarea și... degenerarea unei națiuni*, 2009; *România fără anestezie: Discurs medical și modernitate în vremea lui Carol I*, 2013; *Medicină socială și identitate națională*, 2013; *Alte capitole de istorie a psihiatriei românești*, 2014 (în colab.); *Scurtă istorie a revanșei*, 2016 (în colab.). *Minovici, o sută de ani de pionierat* (cu Adrian Majuru, 2017), Premiul „Andrei Oțetea” al Academiei Oamenilor de Știință din România; *Autopsii medico-istorice* (2019), Premiul „Victor Babeș” al Academiei Române; *Giudețul nebuniei. Expertize psihiatrice în trecutul românesc: 1646-1940* (2021), Premiul „Francisc Rainer” al Academiei de Științe Medicale.

*

Sorin Antohi (n. 1957) este istoric al ideilor, eseist, traducător. Membru în Academia Europaea. Mai multe informații la www.sorinantohi.org.